花蓮縣105年度推動國中小藝術與人文教學深耕實施計畫

--藝術種子教師培訓研習-兒童美術創作多媒材教學

一、依據: 教育部國民及學前教育署104年10月23日臺教國署原字第1040124319號函。

二、目的:

(一)藉由研習課程之實作分享，培訓藝術種子教師，應用複合媒材的教學能力，開拓創意教學方

法，提高藝文教師創新專業知能，俾能增進教學品質之提升。

(二)結合藝術家或專業藝文團體資源與學校藝文師資，深化學校本位藝術與人文課

程推展，提升教師藝術與人文教學品質及學生美術教育美學素養。

三、指導單位：教育部。

四、主辦單位：花蓮縣政府。

五、承辦單位：化仁國小。

六、研習日期及時間:105年10月29日(星期六)8:30~16:00

七、研習地點:花蓮縣吉安鄉化仁國小

八、研習內容: 兒童美術創作多媒材教學

九、參加對象：花蓮縣吉安鄉內之國小教師優先錄取，名額30人。

十、研習活動流程:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研習時間 | 研習內容 | 主持人或講師 | 備註 |
| 08:20~08:30 | 報到 | 仁國小學務處 | 本研習**未提供**膳食，但可代訂便當，電洽化仁國小學務處03-8528720\*303 |
| 08:30~09:30 | 點點的創作 | 外聘講師：黃國賢 |
| 09:30~10:30 | 製造點的素媒材應用實作 |
| 10:30~11:30 | 流暢的線條 |
| 11:30~13:00 | 自行覓食 | 仁國小學務處 |
| 13：00~14:00 | 線條組成素媒材實作 | 外聘講師：黃國賢 |
| 14:00~15:00 | 隨物賦形的概念 |
| 15:00~16:00 | 造型教材教法的基礎應用 |
| 16:00~ | 賦歸 |  |

十一、研習時數：參加研習者教師核實登錄研習時數6小時。

十二、經費來源：教育部專款補助。

十三、經費概算：經費概算表如附件(略)。

十四、報名方式：即日起至105年10月27日(星期四)請直接進入教師在職進修中心

http://inservice.edu.tw/ 報名。 聯絡人：化仁國小金美仙主任8528720\*303

十五、預期效益：

(一)強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術欣賞及創作能力，培養學生對藝術的探索與表現、審美與理解，落實藝術與人文課程綱要。

(二)提升本校教師課程與教學之專業能力，提升學校本位課程發展之品質。

(三)透過協同教學，提升本校教師教學技能與課程品質，增進藝術與人文領域教師專業成長。

(四)結合藝術家之專長及學校藝文師資教學優勢共同推展，營造校園藝術環境，提供藝術資訊，培養學生藝術人文涵養。

十六、本計畫奉校長核可後實施，修正時亦同。